Der Deutschunterricht

Beiträge zu seiner Praxis und wissenschaftlichen Grundlegung
In Verbindung mit
Klaus Baumgärtner, Fritz Martini
und Heinz-Dieter Weber
herausgegeben von
Robert Ulshöfer

Register
für den Jahrgang 28/1976

Ernst Klett Verlag Stuttgart

Inhalt

Alphabetisches Verzeichnis der Verfasser mit Angabe ihrer Aufsätze 3

Systematisches Verzeichnis der Aufsätze 6

Namensregister interpretierter Autoren und deren Werke 10

Erklärungen

Die Ziffer vor dem Komma gibt die Heftnummer, die dem Komma folgende die Seitenzahl an. Die in der ‚Rubrik' erschienenen Beiträge sind mit dem Zeichen [R] kenntlich gemacht.

Hefte des Jahrgangs 28/1976

Heft 1: Der Deutschunterricht im 5. und 6. Schuljahr (Orientierungsstufe) I

Heft 2: Literatursoziologie III — Sozialgeschichtliche Interpretationen

Heft 3: Der Deutschunterricht im 5. und 6. Schuljahr (Orientierungsstufe) II

Heft 4: Logik, Rhetorik, Argumentationslehre II

Heft 5: Lektürevorschläge I

Heft 6: Lektürevorschläge II

Alphabetisches Verzeichnis der Verfasser

mit Angabe ihrer Aufsätze

BARISCH, GERHARD: Differenzierungsprobleme in fünften Klassen an einer kooperativen Gesamtschule. 1,60

BÜRGEL, PETER: Zum Begriff 'Legende' in Brechts Balladik. 6,24

VON DER BURG, UDO: Heinrich Manns Roman ‚Der Untertan' — eine Unterrichtsreihe zur politischen Bildung im Deutschunterricht. 5,22

DELIUS, ANNETTE: Schnitzlers ‚Reigen' und der ‚Reigen'-Prozeß. Verständliche und manipulierte Mißverständnisse in der Rezeption. 2,98

DIETERICH, ROSWITHA/ SIMONSMEIER, JÖRG/ VÖLGER, HANS-ULRICH/ WEBER, IRMGARD/ WÜBBOLT, HEINRICH: Erfahrungsbericht zum Deutschunterricht im 5. und 6. Jahrgang der Friedensschule Münster (integrierte Gesamtschule) 1,17

DURZAK, MANFRED: Die Travestie der Tragödie in Dürrenmatts ‚Der Besuch der alten Dame' und ‚Die Physiker'. 6,86

EISENBEISS, ULRICH: Friedrich Dürrenmatts Roman ‚Der Richter und sein Henker' auf der Sekundarstufe I. 5,5

FABER, GERHARD/ MEYER, SIEGFRIED/ KREJCI, MICHAEL: Stellungnahmen zum Beitrag von Siegfried Saupe in DU 28 (1976), Heft 1. 5,86 [R]

FRANK, EDGAR: Grammatik auf der Orientierungsstufe? 3,22

FRÖCHLING, JÜRGEN: Individuum und Kollektiv — Gegenwärtige Tendenzen in der Literatur der DDR. 6,5

GABRIEL, GOTTFRIED: Was sind Behauptungen? Ein Beitrag zur Argumentationslehre. 4,5

GERN, HELLMUT: Der Deutschunterricht auf der schulformbezogenen Orientierungsstufe. 1,6

GRAWE, CHRISTIAN: Die Apollo-Sonette aus R. M. Rilke ‚Neue Gedichte': ‚Früher Apollo' und ‚Archaischer Torso Apollos'. 6,97

GRÜTZMACHER, CURT: Was bedeutet kritische Lyrik in der DDR? Eine Motivanalyse zum Werk von Reiner Kunze. 6,14

HÖSCH, EVA: Das Lehrer-Schüler-Verhältnis im Brennpunkt gesellschaftspolitischer Auseinandersetzungen, dargestellt an den Romanen ‚Örtlich betäubt' (Bundesrepublik Deutschland: Günter Grass) und ‚Pause für Wanzka' (DDR: Alfred Wellm). 5,58

JÄGER, KARL-HEINZ: Zur Argumentation in Texten gesprochener Sprache. Überlegungen und Vorschläge zur Beschreibung argumentativer Dialoge. 4,59

Jegensdorf, Lothar:	Textinterpretation als Denkübung. 4,86
Kaiser, Gert (Heidelberg):	Die Reichssprüche Walthers von der Vogelweide. 2,5
Kliewer, Heinz-Jürgen/ Kliewer, Ursula:	Fragen an den Longseller Hebel. Versuch einer literaturgeschichtlichen Einführung auf der Orientierungsstufe. 3,52
Klinge, Reinhold:	Zum erzählenden Aufsatz. 3,79
Kopperschmidt, Josef:	Methode statt Appell. Versuch einer Argumentationsanalyse. 4,37
Kruse, Joseph A.:	‚Ideen. Das Buch Le Grand.' Modell für eine Heine-Lektüre im Kurssystem der reformierten Oberstufe. 5,70
Ludwig, Martin H.:	Technik und Industriearbeit in den Romanen Max von der Grüns. ‚Männer in zweifacher Nacht', ‚Irrlicht und Feuer', ‚Zwei Briefe an Pospischiel'. 6,36
Meckling, Ingeborg:	Malen und Kleben im Deutschunterricht. Beispiele zum Einsatz visueller Mittel auf der Orientierungsstufe. 1,94
Midderhoff, Illo:	Wie arbeiten Schüler in einem Rhetorik-Kurs? Teilbereich: freie Rede. Ein Erfahrungsbericht. 4,72
Nündel, Ernst:	Grundzüge einer Didaktik der sprachlichen Kommunikation. 3,91
Oettinger, Klaus:	„Eine Krankheit zum Tode". Zum Skandal um Werthers Selbstmord. 2,55
Pelster, Theodor:	Bericht über eine schriftliche Leistungskontrolle auf S II. 4,100 [R]
Pewesin, Wolfgang:	Zur Interpretation des Walther-Liedes ‚muget ir schouwen'. Offener Brief an Peter Rühmkorf. 6,115 [R]
Psaar, Werner:	Alonzo Gieshübler und der kleine Herr Friedemann. Versuch einer Grenzbestimmung. 5,35
Saupe, Siegfried:	Ökonomische Grammatikarbeiten und ihre Korrektur in 15 Sekunden pro Schüler. 1,108 [R] Antwort auf die Stellungnahmen von G. Faber u. a. 5,88 [R]
Sautter, Eugen:	Bericht über die Arbeit in einem Vorlaufversuch der kooperativen Orientierungsstufe in Mössingen. 1,47
Schaarschmidt, Peter:	Die Besprechung der Zeitung in einer 5./6. Klasse. 3,67
Schank, Gerd/ Schoenthal, Gisela:	Zur Analyse von Prämissen in der Alltagsargumentation. Hinweise für erfolgreiches Streiten. 4,12
Scheiding, Ilse:	‚Brau uns den Zauber'. Zu einem Rilke-Sonett von 1922. 6,116 [R]
Schnell, Josef:	Dramatische Struktur und soziales Handeln. Didaktische Überlegungen zur Lektüre von Lessings ‚Nathan der Weise'. 2,46
Schwitalla, Johannes:	Zur Einführung in die Argumentationstheorie: Begründungen durch Daten und Begründungen durch Handlungsziele in der Alltagsargumentation. 4,22
Spinner, Kaspar H.:	Vorschläge zur offenen Unterrichtsplanung auf der Orientierungsstufe. 1,80
Steinbach, Dietrich:	„Literatur in der DDR" als Thema für einen Literaturkurs im Deutschunterricht der Sekundarstufe II. (Skizzierung eines Kursmodells) 2,116 [R]

Ulshöfer, Robert: 10 Gegenthesen zum Deutschunterricht. (Entgegnung auf den Beitrag von H. Walther) 3,105 [R]
Ist nicht auch eine andere Beurteilung des Schüleraufsatzes möglich? (Entgegnung auf den Beitrag von Th. Pelster) 4,105 [R]

Verweyen, Theodor: Barockes Herrscherlob. Rhetorische Tradition, sozialgeschichtliche Aspekte, Gattungsprobleme. 2,25
Vieregg, Axel: Heinrich Bölls früher Text ‚Der Mann mit den Messern' als Einführung in die Thematik seines Werkes. 6,51

Walther, Heinrich: 10 Thesen zum Deutschunterricht. 3,104 [R]
Weber, Heinz-Dieter: Kindesmord als tragische Handlung. 2,75
Wehse, Rainer: Witz, Reim, Rätsel und Sage auf der Orientierungsstufe? 3,6
Wolter, Diemut: Grundhaltungen in Gedichten der Marie Luise Kaschnitz. 6,108

Systematisches Verzeichnis der Aufsätze

1. Reform des Deutschunterrichts/Erfahrungsberichte

Erfahrungsbericht zum Deutschunterricht im 5. und 6. Jahrgang der Friedensschule Münster (integrierte Gesamtschule). (R. Dieterich/J. Simonsmeier/H.-U. Völger/I. Weber) 1.17
Bericht über die Arbeit in einem Vorlaufversuch der kooperativen Orientierungsstufe in Mössingen. (E. Sautter) 1.47
Der Deutschunterricht auf der schulformbezogenen Orientierungsstufe. (H. Gern) 1,6
Differenzierungsprobleme in fünften Klassen an einer kooperativen Gesamtschule. (G. Barisch) 1,60

2. Unterricht/Methodik

10 Thesen zum Deutschunterricht. (H. Walther) 3,104 [R]
10 Gegenthesen zum Deutschunterricht. (R. Ulshöfer) 3,105 [R]
Grundzüge einer Didaktik der sprachlichen Kommunikation. (E. Nündel) 3,91
Zum erzählenden Aufsatz. (R. Klinge) 3,79
Textinterpretation als Denkübung. (L. Jegensdorf) 4,86
Wie arbeiten Schüler in einem Rhetorik-Kurs? Teilbereich: freie Rede. Ein Erfahrungsbericht. (I. Midderhoff) 4,72
Dramatische Struktur und soziales Handeln. Didaktische Überlegungen zur Lektüre von Lessings ‚Nathan der Weise'. (J. Schnell) 2,46
Heinrich Manns Roman ‚Der Untertan' — eine Unterrichtsreihe zur politischen Bildung im Deutschunterricht. (U. v. d. Burg) 5,22
„Literatur in der DDR" als Thema für einen Literaturkurs im Deutschunterricht der Sekundarstufe II. (Skizzierung eines Kursmodells) (D. Steinbach) 2,116 [R]
Das Lehrer-Schüler-Verhältnis im Brennpunkt gesellschaftlicher Auseinandersetzungen, dargestellt an den Romanen ‚Örtlich betäubt' (BRD: Günter Grass) und ‚Pause für Wanzka' (DDR: Alfred Wellm). (E. Hösch) 5,58
‚Ideen. Das Buch Le Grand.' Modell für eine Heine-Lektüre im Kurssystem der reformierten Oberstufe. (J. A. Kruse) 5,70
Friedrich Dürrenmatts Roman ‚Der Richter und sein Henker' auf Sekundarstufe I. (U. Eisenbeiß) 5,5
Vorschläge zur offenen Unterrichtsplanung auf der Orientierungsstufe. (K. H. Spinner) 1,80
Fragen an den Longseller Hebel. Versuch einer literaturgeschichtlichen Einführung auf der Orientierungsstufe. (H.-J. u. U. Kliewer) 3,52
Witz, Reim, Rätsel und Sage auf der Orientierungsstufe. (R. Wehse) 3,6
Die Besprechung der Zeitung in einer 5./6. Klasse. (P. Schaarschmidt) 3,67
Malen und Kleben im Deutschunterricht. Beispiele zum Einsatz visueller Mittel auf der Orientierungsstufe. (I. Meckling) 1,94
Sprechen und Schreiben auf der Orientierungsstufe. Grundsätzliche Überlegungen und praktische Hinweise. (G. Busse) 3,36
Grammatik auf der Orientierungsstufe? (E. Frank) 3,22

3. Politische Bildung

Individuum und Kollektiv. Gegenwärtige Tendenzen in der Literatur der DDR. (J. Fröchling) 6,5
Heinrich Manns Roman ‚Der Untertan' — eine Unterrichtsreihe zur politischen Bildung im Deutschunterricht. (U. v. d. Burg) 5,22

4. Grammatik

Grammatik auf der Orientierungsstufe? (E. Frank) 3,22
Ökonomische Grammatikarbeiten und ihre Korrektur in 15 Sekunden pro Schüler. (S. Saupe) 1,108 [R]
Stellungnahmen zum Beitrag von Siegfried Saupe in DU 28 (1976), Heft 1. (G. Faber/S. Meyer/M. Krejci) 5,86 [R]
Antwort von Siegfried Saupe. 5,88 [R]

5. Schreiblehre

Zum erzählenden Aufsatz. (R. Klinge) 3,79
Sprechen und Schreiben auf der Orientierungsstufe. Grundsätzliche Überlegungen und praktische Hinweise. (G. Busse) 3,36

6. Sprecherziehung

Grundzüge einer Didaktik der sprachlichen Kommunikation. (E. Nündel) 3,91
Wie arbeiten Schüler in einem Rhetorik-Kurs? Teilbereich: freie Rede. Ein Erfahrungsbericht. (I. Midderhoff) 4,72
Sprechen und Schreiben auf der Orientierungsstufe. Grundsätzliche Überlegungen und praktische Hinweise. (G. Busse) 3,36

7. Aufsatzerziehung

Zum erzählenden Aufsatz. (R. Klinge) 3,79

8. Schöpferisches Gestalten

Malen und Kleben im Deutschunterricht. Beispiele zum Einsatz visueller Mittel auf der Orientierungsstufe. (I. Meckling) 1,94

9. Medienkunde

Die Besprechung der Zeitung in einer 5./6. Klasse. (P. Schaarschmidt) 3,67

10. Literaturwissenschaft

Formtradition und religiöses Ethos — Zur Realismuskonzeption Heinrich Bölls. (E. Kafitz) 6,69

11. Literatursoziologie

Individuum und Kollektiv. Gegenwärtige Tendenzen in der Literatur der DDR. (J. Fröchling) 6,5
Die Reichssprüche Walthers von der Vogelweide. (Gert Kaiser, Heidelberg) 2,5
Barockes Herrscherlob. Rhetorische Tradition, sozialgeschichtliche Aspekte, Gattungsprobleme. (Theodor Verweyen) 2,25
Dramatische Struktur und soziales Handeln. Didaktische Überlegungen zur Lektüre von Lessings ‚Nathan der Weise'. (J. Schnell) 2,46
„Eine Krankheit zum Tode". Zum Skandal um Werthers Selbstmord. (K. Oettinger) 2,55
Kindesmord als tragische Handlung. (H.-D. Weber) 2,75
Fragen an den Longseller Hebel. Versuch einer literaturgeschichtlichen Einführung auf der Orientierungsstufe. (H.-J. u. U. Kliewer) 3,52
Schnitzlers ‚Reigen' und der ‚Reigen'-Prozeß. Verständliche und manipulierte Mißverständnisse in der Rezeption. (A. Delius) 2,98

12. Drama

Dramatische Struktur und soziales Handeln. Didaktische Überlegungen zur Lektüre von Lessings ‚Nathan der Weise'. (J. Schnell) 2,46
Kindesmord als tragische Handlung. (H.-D. Weber) 2,75
Schnitzlers ‚Reigen' und der ‚Reigen'-Prozeß. Verständliche und manipulierte Mißverständnisse in der Rezeption. (A. Delius) 2,98

13. Komödie

Die Travestie der Tragödie in Dürrenmatts ‚Der Besuch der alten Dame' und ‚Die Physiker'. (M. Durzak) 6,86

14. Parodie/Travestie/Satire

Zum Begriff 'Legende' in Brechts Balladik. (P. Bürgel) 6,24
Die Travestie der Tragödie in Dürrenmatts ‚Der Besuch der alten Dame' und ‚Die Physiker'. (M. Durzak) 6,86

15. Epik und Prosa

„Eine Krankheit zum Tode". Zum Skandal um Werthers Selbstmord. (K. Oettinger) 2,55
Alonzo Gieshübler und der kleine Herr Friedemann. Versuch einer Grenzbestimmung. (W. Psaar) 5,35
Heinrich Manns Roman ‚Der Untertan' — eine Unterrichtsreihe zur politischen Bildung im Deutschunterricht. (U. v. d. Burg) 5,22
Friedrich Dürrenmatts Roman ‚Der Richter und sein Henker' auf Sekundarstufe I. (U. Eisenbeiß) 5,5
Das Lehrer-Schüler-Verhältnis im Brennpunkt gesellschaftlicher Auseinandersetzungen, dargestellt an den Romanen ‚Örtlich betäubt' (BRD: Günter Grass) und ‚Pause für Wanzka' (DDR: Alfred Wellm). (E. Hösch) 5,58
Technik und Industriearbeit in den Romanen Max von der Grüns. ‚Männer in zweifacher Nacht', ‚Irrlicht und Feuer', ‚Zwei Briefe für Pospischiel'. (M. H. Ludwig) 6,36
‚Ideen. Das Buch Le Grand.' Modell für eine Heine-Lektüre im Kurssystem der reformierten Oberstufe. (J. A. Kruse) 5,70
Fragen an den Longseller Hebel. Versuch einer literaturgeschichtlichen Einführung auf der Orientierungsstufe. (H.-J. u. U. Kliewer) 3,52
Heinrich Bölls früher Text ‚Der Mann mit den Messern' als Einführung in die Thematik seines Werkes. (A. Vieregg) 6,51

16. Lyrik

Die Reichssprüche Walthers von der Vogelweide. (Gert Kaiser, Heidelberg) 2,5
Zur Interpretation des Walther-Liedes ‚muget ir schouwen'. Offener Brief an Peter Rühmkorf. (W. Pewesin) 6,115 [R]
Die Apollo-Sonette aus R. M. Rilke ‚Neue Gedichte': ‚Früher Apollo' und ‚Archaischer Torso Apollos'. (Chr. Grawe) 6,97
‚Brau uns den Zauber'. Zu einem Rilke-Sonett von 1922. (I. Scheiding) 6,116 [R]
Grundhaltungen in Gedichten der Marie Luise Kaschnitz. (D. E. Wolter) 6,108
Zum Begriff 'Legende' in Brechts Balladik. (P. Bürgel) 6,24

17. Rhetorik/Kommunikation

Grundzüge einer Didaktik der sprachlichen Kommunikation. (E. Nündel) 3,91
Zur Argumentation in Texten gesprochener Sprache. Überlegungen und Vorschläge zur Beschreibung argumentativer Dialoge. (K.-H. Jäger) 4,59
Methode statt Appell. Versuch einer Argumentationsanalyse. (J. Kopperschmidt) 4,37

Zur Einführung in die Argumentationstheorie: Begründungen durch Daten und Begründungen durch Handlungsziele in der Alltagsargumentation. (J. Schwitalla) 4,22
Zur Analyse von Prämissen in der Alltagsargumentation. Hinweise für erfolgreiches Streiten. (G. Schank/G. Schoenthal) 4,12
Was sind Behauptungen? Ein Beitrag zur Argumentationslehre. (G. Gabriel) 4,5
Wie arbeiten Schüler in einem Rhetorik-Kurs? Teilbereich freie Rede. Ein Erfahrungsbericht. (I. Midderhoff) 4,72
Textinterpretation als Denkübung. (L. Jegensdorf) 4,86
Bericht über eine schriftliche Leistungskontrolle auf S II. (Th. Pelster) 4,100 [R]
Ist nicht auch eine andere Beurteilung des Schüleraufsatzes möglich? (R. Ulshöfer) 4,105 [R]

Namensregister

interpretierter Autoren und deren Werke

A

Adler, Hans Günter
‚Eine Reise' 6,52 ff.

B

Biermann, Wolf
‚Die Bibel-Ballade' 6,9
‚Das Märchen vom kleinen Herrn Moritz, der eine Glatze kriegte' 1,95
Birken, Sigmund von
‚Teutsche Rede-bind- und Dicht-Kunst' 2,27 f.; 36
Bloom, Benjamin S.
‚Taxonomie von Lernzielen im kognitiven Bereich' 4,86 ff.
Böll, Heinrich
‚Ansichten eines Clowns' 6,75; 81
‚Billard um halbzehn' 6,64; 66
‚Gruppenbild mit Dame' 6,64; 66; 72 ff.
‚Haus ohne Hüter' 6,75; 81
‚Katharina Blum' 6,66
‚Der Mann mit den Messern' 6,51ff.
‚Wo warst du Adam?' 6,81
Bogdanov, N.
‚Erzählungen für Kinder über Mao Tse-tung' 1,98
Borchert, Wolfgang
‚Lesebuchgeschichte' 4,88 ff.
Braun, Volker
‚Unvollendete Geschichte' 6,8 f.
Brecht, Bertolt
‚Die Legende der Dirne Evlyn Roe' 6,25 ff.

D

Dürrenmatt, Friedrich
‚Der Besuch der alten Dame' 6,86 ff.
‚Die Physiker' 6,86 ff.
‚Der Richter und sein Henker' 5,5 ff.

E

Eich, Günter
‚Wo ich wohne' 1,96 f.
Erasmus von Rotterdam
‚Opus epistolarum Des' 2,37 f.

F

Fontane, Theodor
‚Effi Briest' 5,36 ff.; 6,71
‚Irrungen, Wirrungen' 5,38 f.; 6,72
‚Die Poggenpuhls' 6,72
‚Der Stechlin' 6,72
Fuchs, Günter Bruno
‚Kindererziehung' 1,97

G

Goethe, Johann Wolfgang v.
‚Die Leiden des jungen Werthers' 2,55 ff.
‚Die Wahlverwandtschaften' 5,38 f.
Graedener, Hermann
‚Gesang in den Sieg' 6,53 ff.
Grass, Günter
‚Örtlich betäubt' 5,58 ff.
Grün, Max von der
‚Irrlicht und Feuer' 6,36 ff.
‚Männer in zweifacher Nacht' 6,36 ff.
‚Zwei Briefe an Pospischiel' 6,36 ff.

H

Hebel, Johann Peter
‚Kalendergeschichten' 3,52 ff.
Heine, Heinrich
‚Berg-Idylle' 2 5,74 f.
‚Die Grenadiere' 5,74
‚Ich weiß nicht, was soll es bedeuten' 5,74
‚Ideen. Das Buch Le Grand' 5,70 ff.

K

Kant, Hermann
‚Die Aula' 6,10 f.
Kaschnitz, Marie Luise
‚Nicht aus der Erde' 6,112
‚Flugvorbereitung' 6,113
‚Ohne Ort und Ziel' 6,110
‚Mein Ort' 6,108 f.
‚Spring vor' 6,110
‚Standort' 6,109 f.
Knigge, Adolph Freiherr von
‚Über den Umgang mit Menschen' 2,37 f.

Kunert, Günter
‚Pamphlet für K.' 4,7 f.
Kungfutse
‚Das Wichtigste im Staatsleben' 4,101 ff.
Kunze, Reiner
‚Dialektik' 6,18
‚Dreiblick' 6,16
‚Dvořák in Böhmen' 6,20
‚Das Ende der Kunst' 6,19
‚Gegenwart' 6,21
‚Die Liebe' 6,20
‚Gebildete Nation' 6,21
‚8. Oktober 1970' 6,15
‚In der Thaya' 6,19
‚Auf einen Vertreter der Macht oder Gespräch über das Gedichteschreiben' 6,16
‚Zimmerlautstärke' 6,16 f.

L

Lessing, Gotthold Ephraim
‚Nathan der Weise' 2,46 ff.

M

Mann, Heinrich
‚Der Untertan' 5,22 ff.
Mann, Thomas
‚Buddenbrooks' 5,36 ff.
‚Der kleine Herr Friedemann' 5,36; 45 f.
‚Mario der Zauberer' 6,60
Menzel, Herybert
‚Gedicht' 6,63

N

Nietzsche, Friedrich 5,50 ff.
‚Die fröhliche Wissenschaft' 5,50
‚Der Wille zur Macht' 5,50

O

Opitz, Martin
‚Lobgedicht an die Königliche Majestät zu und und Schweden' 2,28 ff.
Otto, Herbert
‚Zum Beispiel Josef' 6,9 f.

P

Plenzdorf, Ulrich
‚Die neuen Leiden des jungen W.' 6,6 f.

R

Raabe, Wilhelm
‚Abu Telfan' 6,72
‚Der Hungerpastor' 6,72
‚Schüdderump' 6,72
‚Stopfkuchen' 6,72; 76
Radtke, Günter
‚Die Tätowierten' 6,11 f.
Rilke, Rainer Maria
‚Früher Apollo' 6,97 ff.
‚Archaischer Torso Apollos' 6,97 ff.
‚Brau uns den Zauber' 6,116 ff.

S

Scalinger, Julius Caesar
‚Poetices Libri Septem' 2,28
Silone, Ignazio
‚Wein und Brot' 6,79 f.
Schnitzler, Arthur
‚Der Reigen' 2,98 ff.
Schopenhauer, Arthur 5,40 f.
‚Die Welt als Wille und Vorstellung' 5,40

T

Titz, Johann Peter
‚Zwey Bücher Von der Kunst Hochdeutsche Verse und Lieder zu machen' 2,26 f.
Toulmin, Stephen E.
‚Der Gebrauch von Argumenten' 4,22 ff.; 61 ff.

U

Ungerer, Tomi
‚Zeraldas Riese' 1,99 f.

W

Wagner, Heinrich Leopold
‚Die Kindermörderin' 2,75 ff.
Walther von der Vogelweide
‚Reichssprüche' 2,5 ff.
‚muget ir schouwen' 6,115 f.
Wellm, Alfred
‚Pause für Wanzka' 5,58 ff.

Arbeitsmaterialien Deutsch
„Blaue Reihe“

Kurse für die Oberstufe

Kommunikative Funktionen der Sprache

bearbeitet von Karl Beilhardt, Otto Kübler, Karin Pfaff, Dietrich Steinbach, Hans Wetzel

Klettbuch 3599, 56 Seiten

Das linguistische Instrumentarium dient der Untersuchung von Alltagsgesprächen, Gesprächen in der Dichtung und in der Trivialliteratur.

Formen des Gesprächs im Drama

bearbeitet von Karl Beilhardt, Otto Kübler, Dietrich Steinbach

Klettbuch 3598, 61 Seiten

Es geht um die Untersuchung folgender Dramendialoge mit kommunikationswissenschaftlichen Methoden: Shaw: Die heilige Johanna, Kipphardt: In der Sache J. Robert Oppenheimer, Sartre: Die schmutzigen Hände, Albee: Wer hat Angst vor Virginia Woolf?, Kroetz: Stallerhof, Schiller: Don Karlos.

Die öffentliche Rede

Situationen und Formen

bearbeitet von Karl Beilhardt, Otto Kübler, Dietrich Steinbach, Hans Wetzel

Klettbuch 3597, 65 Seiten

Die vielfältigen Formen der öffentlichen Rede werden in diesem Kursmodell nach Redesituationen unterschieden. In dieser Gruppierung zeigen sich zugleich historische Entwicklungsstufen der Rede: Kanzelrede (Abraham a Santa Clara, Thomas Müntzer), Volksrede (Friedrich Schiller, Saint-Just, Georg Büchner), Parlamentsrede (Otto Wels, Adolf Hitler), Gerichtsrede (Nürnberger Prozesse), Festrede (Schriftstellerkongreß 1974).

Erkenntnis in der Wissenschaft

Literaturwissenschaft · Sozialwissenschaften · Naturwissenschaften

bearbeitet von Eberhard Hermes, Karl von Oy, Dietrich Steinbach, Hans Wetzel in Verbindung mit Karl Schick

Klettbuch 3591, 56 Seiten

Die zentrale Textreihe ist der Literaturwissenschaft entnommen. Ihr sind kürzere Texte aus den Sozialwissenschaften und eine Darstellung aus dem Bereich der Naturwissenschaften zugeordnet, so daß Vergleiche unterschiedlicher Gegenstände, Methoden und Aufgaben in dem Fachgebiet möglich werden.

Die Reihe wird fortgesetzt.

Ernst Klett Verlag Stuttgart